فهرست مطالب

[فصل اول:کلیات تحقیق 1](#_Toc19897132)

[1-1-بیان مساله: 1](#_Toc19897133)

[2-1-علت انتخاب موضوع 2](#_Toc19897134)

[3-1-ماهيت و مقياس پروژه 2](#_Toc19897135)

[4-1-پیشینه تحقیق: 3](#_Toc19897136)

[5-1-روش تحقيق : 7](#_Toc19897137)

[.فصل دوم:.مبانی نظری و بررسی مصادیق و نمونه ها 8](#_Toc19897138)

[بخش اول :مبانی نظری معماری 8](#_Toc19897139)

[1-2-مفهوم تجاری در مراکز تفریحی، توریستی، ساحلی 8](#_Toc19897140)

[1-1-2-هدف از ایجاد مراکز تجاری در مراکز تفریحی، توریستی، ساحلی 8](#_Toc19897141)

[2-1-2-تاریخچه مراکز تجاری 8](#_Toc19897142)

[3-1-2-تاریخچه مراکز تجاری در ایران 9](#_Toc19897143)

[-نورگیر در مراکز تجاری 4-1-2 10](#_Toc19897144)

[5-1-2-اهمیت گردشگری 11](#_Toc19897145)

[6-1-2-اهمیت اجتماعی 11](#_Toc19897146)

[7-1-2-اهمیت اقتصادی 12](#_Toc19897147)

[2-2-هتـــل 12](#_Toc19897148)

[1-2-2-ریشــه یابی کلمه 13](#_Toc19897149)

[2-2-2-تاریخچه هتل 13](#_Toc19897150)

[3-2-2-گرندهتلهای قرن 19 14](#_Toc19897151)

[3-2-انواع هتل 15](#_Toc19897152)

[1-3-2-هتل های زنجیره ای: 15](#_Toc19897153)

[2-3-2-هتل های شهری: 15](#_Toc19897154)

[3-3-2-هتل های ییلاقی- و تفریحی 15](#_Toc19897155)

[4-3-2-هتل آپارتمان و هتل اقامتگاه 16](#_Toc19897156)

[5-3-2-هتل فرودگاهی: 16](#_Toc19897157)

[6-3-2-هتل بوتیــک: 16](#_Toc19897158)

[7-3-2-هتل هنری (هتل - موزه) 16](#_Toc19897159)

[8-3-2-هتل موضـوعی: 17](#_Toc19897160)

[9-3-2-هتل – دهکده: 17](#_Toc19897161)

[10-3-2-هتل های خاص یا غیر متعارف: 17](#_Toc19897162)

[11-3-2-هتلهای کپســولی: 18](#_Toc19897163)

[12-3-2-هتل های بومی: 18](#_Toc19897164)

[13-3-2-متل ها: 18](#_Toc19897165)

[14-3-2-سوئیت: 19](#_Toc19897166)

[15-3-2-پلان سوئیت ها: 19](#_Toc19897167)

[16-3-2-دامنه سوئیت ها شامل: 20](#_Toc19897168)

[4-2-تعریف اصلاحات 20](#_Toc19897169)

[1-4-2-اقامتگاه: 20](#_Toc19897170)

[2-4-2-تفرج و گردش: 20](#_Toc19897171)

[3-4-2-تفریح: 20](#_Toc19897172)

[4-4-2-فعالیت تفریحی: 21](#_Toc19897173)

[5-4-2-اصول زیبا شناسی در طراحی: 21](#_Toc19897174)

[6-4-2-رابطه ساختمان با محیط: 22](#_Toc19897175)

[5-2-نظم در طراحی: 22](#_Toc19897176)

[6-2-هماهنگی: 25](#_Toc19897177)

[7-2-مقیاس وتناسب: 26](#_Toc19897178)

[8-2-آلاچیق 34](#_Toc19897179)

[1-8-2-چگونگی طراحی یک آلاچیق 35](#_Toc19897180)

[بخش دوم : نمونه های دیده شده و مرتبط با طرح 36](#_Toc19897182)

[9-2-هتل 5 ستاره "نیزه" 36](#_Toc19897183)

[10-2-هتل 5 ستاره هلیکس 40](#_Toc19897184)

[11-2-هتل داریوش 45](#_Toc19897185)

[12-2-هتل پارمیس کیش 49](#_Toc19897186)

[بخش سوم:رویکرد معماری بومی 53](#_Toc19897187)

[3-2-واژه شناسي معماري بومی در گستره فرهنگها 53](#_Toc19897188)

[1-3-2-تعريف معماري بومي از منظر چيستي و مفهوم: 56](#_Toc19897189)

[2-3-2-ويژگي هاي معماري بومي: 59](#_Toc19897190)

[3-3-2-معماري بومي در گذر زمان: 67](#_Toc19897191)

[4-3-2-معماري بومي در زمانه اکنون 72](#_Toc19897192)

[5-3-2-معماري بومي در سرزمين ايران 74](#_Toc19897193)

[فصل سوم: .مطالعات بستر طرح و معرفی و تحلیل سایت 75](#_Toc19897194)

[1-3-معرفي اجمالي منطقه شش تهران 75](#_Toc19897195)

[1-1-3-تاريخچه و نحوه شكل گيری منطقه 6 75](#_Toc19897196)

[تصویر-3-1-منطقه شش 76](#_Toc19897197)

[تصویر- 3-2-نقشه منطقه شش 76](#_Toc19897198)

[تصویر-3-3-منطقه شش 77](#_Toc19897199)

[2-1-3-محله هاي منطقه شش 77](#_Toc19897200)

[تصویر-3-4-تقسیم بندی منطقه شش 78](#_Toc19897201)

[3-1-3-موقعيت سايت در مقياس شهري 79](#_Toc19897202)

[تصویر-3-5-میدان سید جمال الدین اسد آبادی 79](#_Toc19897203)

[4-1-3- مساحت و جمعيت كل منطقه 79](#_Toc19897204)

[5-1-3-مساحت و موقعيت نواحي منطقه شش 79](#_Toc19897205)

[6-1-3-موقعيت سايت در مقياس محله اي (پارك لاله) 80](#_Toc19897206)

[تصویر-3-7-موقعيت سايت در مقياس محله اي (پارك لاله) 80](#_Toc19897207)

[تصویر-3-8-تندیس خیام در پارک لاله 81](#_Toc19897208)

[7-1-3-موقعيت سايت در مقياس محله اي 81](#_Toc19897209)

[تصویر-3-9-موقعيت سايت در مقياس محله اي 81](#_Toc19897210)

[8-1-3-دسترسي به سايت 82](#_Toc19897211)

[تصویر-3-10-دسترسي به سايت 82](#_Toc19897212)

[1-8-1-3-ویژگی های حمل و نقل و ترافیک: 83](#_Toc19897213)

[2-8-1-3-دسترسي شهري 83](#_Toc19897214)

[تصویر-3-11-دسترسي شهری 83](#_Toc19897215)

[3-8-1-3-دسترسی به مراكز اصلي شهر 84](#_Toc19897216)

[4-8-1-3-دسترسي محلي 84](#_Toc19897217)

[تصویر-3-12-دسترسي محلی 84](#_Toc19897218)

[9-1-3-نقاط شاخص پيرامون سايت 85](#_Toc19897219)

[تصویر-3-13-نقاط شاخص پيرامون سايت 86](#_Toc19897220)

[3-1-10-شكل و ابعاد سايت 86](#_Toc19897221)

[11-1-3- عوارض طبيعي و مصنوع 87](#_Toc19897222)

[تصویر-3-14-عوارض طبيعي و مصنوع 87](#_Toc19897223)

[12-1-3-كاربري هاي اطراف 88](#_Toc19897224)

[تصویر- 3-15-كاربري هاي اطراف 88](#_Toc19897225)

[13-1-3-ویژگی های محیط زیست 88](#_Toc19897226)

[14-1-3- تقسيمات و طبقه‌بندي اقليمي 89](#_Toc19897227)

[15-1-3-دمای هوا 89](#_Toc19897228)

[16-1-3-بارندگي 90](#_Toc19897229)

[17-1-3-رطوبت 90](#_Toc19897230)

[18-1-3- باد و تهويه 91](#_Toc19897231)

[19-1-3-شرايط آسايش در تهران 93](#_Toc19897232)

[21-1-3-زیرساخت های شهری 95](#_Toc19897233)

[22-1-3-مناظر سايت 96](#_Toc19897234)

[تصویر-3-16-مناظر سایت 96](#_Toc19897235)

[تصویر-3-17-ديد داخلي 97](#_Toc19897236)

[تصویر-3-18-اطراف سایت 98](#_Toc19897237)

[2-3-تحلیل سایت 98](#_Toc19897238)

[1-2-3-دلایل انتخاب سایت 98](#_Toc19897239)

[2-2-3 -شیب 99](#_Toc19897240)

[3-2-3-همجواريها 99](#_Toc19897241)

[4-2-3-دسترسی ها 100](#_Toc19897242)

[1-4-3-3-دسترسی پیاده 100](#_Toc19897243)

[2-5-2-3-دسترسی سواره 100](#_Toc19897244)

[3-3-شناخت و بررسي عرصه طرح 101](#_Toc19897245)

[1-3-3-سايت شناسي 101](#_Toc19897246)

[2-3-3-پلان محدوده سایت 102](#_Toc19897247)

[تصویر-3-20-پلان محدوده سایت پروژه شهرک غرب 102](#_Toc19897248)

[3-3-3-محدوده سایت و نشانه گذاری تصاویر 102](#_Toc19897249)

[تصویر-3-21- محدوده سایت و نشانه گذاری تصاویر پروژه شهرک غرب 102](#_Toc19897250)

[تصویر-3-22- محدوده سایت و نشانه گذاری تصاویر پروژه شهرک غرب 103](#_Toc19897251)

[4-3-3-تصاویر داخلی از سایت 103](#_Toc19897252)

[تصویر- 3-23-داخلی از سایت 103](#_Toc19897253)

[5-3-3-جهت وزش باد مطلوب در سایت 104](#_Toc19897254)

[6-3-3-پلان کاربریهای محدوده سایت 105](#_Toc19897255)

[فصل چهارم :ظوابط و استاندارد های طراحی 105](#_Toc19897256)

[ضوابط و اصول طراحی هتل متل و مجتمع بین راهی-1-4 105](#_Toc19897257)

[4-1-1نکات مهم در طراحی: 106](#_Toc19897258)

[4-1-2 مساحت / بخش زیر بنای هر طبقه (درصد): 107](#_Toc19897259)

[4-1-3-تسهیلاتی که باید برای معلولین در نظر گرفته شود: 107](#_Toc19897260)

[4-1-4- چگونه یک هتل استاندارد طراحی کنیم؟ 107](#_Toc19897261)

[4-1-5-طراحی داخل اتاق ها از دیدگاه ارگونومی : 109](#_Toc19897262)

[4-1-5-2-استفاده از وسایل و تجهیزات ارگونومیک 110](#_Toc19897263)

[4-1-6 طراحی طبقات 111](#_Toc19897265)

[4-1-7- خدمات ضروری هتل‌ها: 111](#_Toc19897266)

[4-1-8- درصد زیربنای فضا های مختلف یک هتل 111](#_Toc19897267)

[4-1-9- فضاهای اشغال شده توسط بخش های مختلف 1 هتل : 112](#_Toc19897268)

[4-1-10- مشخصات فنی 113](#_Toc19897269)

[4-1-11- ابعاد و اندازه های استاندارد 114](#_Toc19897270)

[4-1-11-1- اتاق خواب 114](#_Toc19897271)

[4-1-11-2 سرویس بهداشتی و حمام: 115](#_Toc19897272)

[4-1-11-3 راهرو،راه پله و پله فرار 116](#_Toc19897273)

[4-1-11-4 ریز فضای لابی و مساحت آنها 116](#_Toc19897274)

[4-1-11-5 فعالیتهای مخصوص مراسم و فعالیتها و مساحت آنها: 117](#_Toc19897275)

[4-1-11-6 ریز فضای بخش اداری به همراه مساحت آنها: 118](#_Toc19897276)

[4-1-11-7:ریز فضای اشپزخانه به همراه مساحت آنها: 118](#_Toc19897277)

[4-1-11-8 ریز فضای بخش کارکنان به همراه مساحت آنها: 118](#_Toc19897278)

[4-1-11-9 ریز فضای بخش ورزشی به همراه مساحت آنها: 119](#_Toc19897279)

[4-1-11-10 ریز فضای بخش تاسیسات به همراه مساحت آنها: 119](#_Toc19897280)

[4-1-11-11 لیست فضاهای کلی و مجموع زیر بنا: 120](#_Toc19897281)

[فصل پنجم: معرفی روند طراحی و ارایه طرح پیشنهادی 121](#_Toc19897282)

[1-5-ایده اولیه طراحی 122](#_Toc19897283)

[2-5- ایده‌ اصلی 124](#_Toc19897284)

[5-3-سناريوهاي کانسپچوال ( مفهومي ) 126](#_Toc19897285)

[5-4-نظریه کوين روش 128](#_Toc19897286)

[5-5-نظریه :ادوارد لارابي 129](#_Toc19897287)

[5-6-سلسله مراتب کانسپت 130](#_Toc19897288)

[5-7-انواع پنجگانه کانسپت: 131](#_Toc19897289)

[5-8-کانسپت طرح 138](#_Toc19897290)

[منابع و مآخذ 139](#_Toc19897291)